

Автономное образовательное учреждение
высшего образования Ленинградской области
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

ОДОБРЕНО
Ученым советом ГИЭФПТ
Протокол № 1

«__» _____ 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор ГИЭФПТ



В.Р. Ковалев

«31» августа 2020 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки
54.03.01–Дизайн

Направленность (профиль) образовательной программы
Дизайн костюма

Квалификация выпускника –б (бакалавр)

Выпускающая кафедра– «Дизайн костюма»

Нормативный срок освоения программы – 4 года
Форма обучения – очная

Год набора 2021-2022

Гатчина
2021

Разработчик образовательной программы высшего образования (уровень бакалавриата) по направлению 54.03.01– Дизайн, направленность (профиль) образовательной программы – Дизайн костюма.

Королёва Л.В, к.иск.н., профессор кафедры дизайна костюма _____

Образовательная программа высшего образования (уровень бакалавриата) по направлению 54.03.01 – Дизайн, направленность (профиль) образовательной программы – Дизайн костюма рекомендована кафедрой «Дизайн костюма» протокол №__ от «__» _____ 2021 года.

Зав. кафедрой «Дизайн костюма» к.ф.н., доцент,
Норкин Геннадий Алексеевич _____

Рецензент: Янкина Л.Н арт-директор дизайн студии «Купол», художник-модельер.

СОГЛАСОВАНО:

проректор по учебной работе ГИЭФПТ
_____ к.э.н., доцентом Чумаков В.Н.

Зав. учебно-методическим отделом ГИЭФПТ
_____ к.пс.н. Ковязина М.Г.

Руководитель ОП _____ к.иск.н., профессор Королёва Л.В.

Декан факультета менеджмента, социальной работы и туризма _____ к.э.н., доцент Манчинская Л.И.

Содержание ООП ВО

1. Характеристика образовательной программы высшего образования
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Рабочие программы учебных дисциплин
5. Фонды оценочных средств
6. Программы практик
7. Программа ГИА
8. Методические материалы
9. Программа воспитания

Автономное образовательное учреждение
высшего образования Ленинградской области
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

ОДОБРЕНО
Ученым советом ГИЭФПТ
Протокол № 1

«__» _____ 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Проректор ГИЭФПТ

_____ Чумаков В.Н.
«__» _____ 2021 г.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки–54.03.01Дизайн

Направленность (профиль) образовательной программы
Дизайн костюма

Квалификация выпускника – 6 (бакалавр)

Нормативный срок освоения программы - 4 года

Выпускающая кафедра – «Дизайн костюма»

Форма обучения: очная

Гатчина
2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.....	3
2. Нормативные документы.....	
3. Цель ООП ВО.....	
3.1. Задачи ООП ВО.....	
4. Срок освоения	
5.Объем (трудоемкость) программы	
5.1 Структура и объём программы бакалавриата по направлению подготовки «Дизайн» профиля подготовки – дизайн костюма.....	
6.Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускника	
6.1 Типы профессиональной деятельности	
6.2 Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата	
6.3 Перечень обобщенных трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускника	
7. Объекты (или области знания) профессиональной деятельности выпускников	
8. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников	
9. Результаты освоения ООП ВО	
9.1 Универсальные компетенции, которыми должен обладать выпускник	
9.2 Общепрофессиональные компетенции, которыми должен обладать выпускник	
9.3 Профессиональные компетенции, которыми должен обладать выпускник	
10. Кадровое обеспечение	
11. Учебно-методическое и информационное обеспечение	
12. Материально-техническое обеспечение	
13. Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	
14. Общие требования к организации воспитания обучающихся	

1.Общеположения

Основная образовательная программа высшего образования уровня бакалавриата, реализуемая по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн; (направленность (профиль) подготовки – «Дизайн костюма») (далее – ООП ВО) представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную в Автономном образовательном учреждении высшего образования Ленинградской области «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий» (далее – АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ). Направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма определена с учетом Профессиональных стандартов, потребностей предприятий и организаций региона, а также общих тенденций развития сферы услуг. ООП ВО представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики ООП ВО, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин, программ практик, фондов оценочных средств, методических материалов, программы ГИА, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии.

Образовательная программа реализуется на государственном (русском) языке.

2.Нормативные документы

ООП ВО разработана и реализуется в соответствии и с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – Уровень высшего образования – бакалавриат; направление – Дизайн (утв. приказом Министерства науки и высшего образования 13 августа 2020 г. № 1015);
- Утвержденных профессиональных стандартов;
- Локальных нормативных актов АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ

3. Цель ООП ВО

Целью разработки ООП является подготовка высококвалифицированных творческих кадров, развитие у обучающихся личностных качеств, формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки. ООП ВО предполагает объединение в образовательном процессе обучения и воспитания, способствуя формированию личности достойного гражданина, высококвалифицированного работника, подготовка которого отвечает потребностям современной социально-экономической системы и перспективным задачам общественного и культурного развития.

3.1. Задачи ООП ВО.

Основными задачами ООПВО являются:

- обеспечение соответствия знаний, умений и навыков выпускников требованиям организаций индустрии производства и моды, представляющих систему институтов, занимающихся всем комплексом разработок, начиная от выработки стратегии модных тенденции, производства товаров и услуг, заканчивая продажей и рекламой продукции (на коммерческой и некоммерческой основе), а также организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- формирование в учебном процессе качеств выпускника, отвечающих современным требованиям: широкого кругозора, навыков системного мышления, умения эффективно решать практические задачи;
- создание условий для самостоятельной работы студентов, направленных на эффективное формирование компетенций, необходимых в последующей профессиональной деятельности;
- удовлетворение потребностей выпускников в современном качественном образовании уровня бакалавриата;
- профессиональная ориентация бакалавра в современных проблемах индустрии моды.

4. Срок освоения

Срок освоения ООП ВО в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года.

При обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

5. Объем (трудоемкость) и структура программы

Объем ОПП ВО бакалавриата за весь период обучения составляет 240 зачетных единиц (далее з.е.) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий реализации программы по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению. Объем ООП ВО определяется как трудоемкость учебной нагрузки обучающегося при освоении образовательной программы и включает в себя все виды учебной деятельности, предусмотренные учебным планом для достижения планируемых результатов обучения.

Одна з.е. равна 36 академическим часам. Общая трудоемкость включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимися ОП.

Минимальный объем контактной работы обучающихся с преподавателем от общего объема программы - не менее 40% при очной форме обучения.

Объем программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 70 з.е., а при ускоренном обучении - не более 80 з.е.

5.1 Структура и объем программы бакалавриата по направлению подготовки «Дизайн» профиля подготовки – дизайн костюма

В рамках ООП ВО выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. К обязательной части ООП ВО относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций. Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации составляет не менее _____ процентов общего объема ООП ВО.

В Блок 1 «Дисциплины (модули)» входят дисциплины обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей). Факультативные дисциплины (модули) не включаются в объем ООП ВО.

В Блок 2 «Практика» входят учебная и производственная практики.

Практическая подготовка предусмотрена при реализации учебных дисциплин (модулей), практик, практикумов и организована в форме выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы непосредственно в Институте, а также в образовательных и профильных организациях на основании договоров, заключенных между Институтом и организацией.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

При реализации частей программы может применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, за исключением части (частей) программы бакалавриата, направленной (направленных) на подготовку выпускников к творческой профессиональной деятельности и проведения государственной итоговой аттестации.

Структура программы		Объем программы по ФГОС ВО, з.е.	Объем программы по учебному плану, з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	190 з.е.	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 2	Практика	41 з.е.	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9 з.е.	Соответствует требованиям ФГОС ВО
Объем программы		240 з.е.	Соответствует требованиям ФГОС ВО

При угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации, либо на ее части реализация образовательной программы, а также проведение государственной итоговой аттестации, завершающей освоение основных образовательных программ, осуществляется с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий вне зависимости от ограничений, предусмотренных в федеральных государственных образовательных стандартах или в перечне профессий, направлений подготовки, специальностей, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно дистанционных образовательных технологий, если реализация указанных образовательных программ и проведение государственной итоговой аттестации без применения указанных технологий и перенос сроков обучения невозможны.

6. Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата),направленность (профиль) подготовки –Дизайн костюма могут осуществлять профессиональную деятельность:

04 Культура, искусство (в сферах: дизайна, культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности);

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна);

21 Лёгкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Выпускники, освоившие программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), профиля подготовки – Дизайн костюма могут осуществлять профессиональную деятельность в творческих организациях, в музеях, сфере услуг,научно-исследовательских институтах, на предприятиях, а также учреждениях в области образования, культуры и искусства.

6.1 Типы профессиональной деятельности

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

художественный;

проектный;

информационно-технологический.

6.2. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата

№	Код профессионального стандарта	Наименование области профессиональной деятельности. Наименование профессионального стандарта
21 - Лёгкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна).		
1	00000	Профессиональный стандарт «Дизайнер одежды» (проект). Группа занятий: 2163 - Дизайнеры товаров и одежды
2	11.013	Профессиональный стандарт «Графический дизайнер». Утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н Регистрационный номер 573 Группа занятий: 2163 - Дизайнеры товаров и одежды

6.3 Перечень обобщенных трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускника

№	Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции (ОТФ)			Трудовые функции		
		Код	Наименование	Уровень квалификации	Код	Наименование	Уровень квалификации
1	00000 Дизайнер одежды	В	Проектирование моделей/коллекций одежды	6	В/01.6	Проведение предпроектных исследований для разработки моделей/коллекций одежды	6
					В/02.6	Оформление результатов исследований и формулирование предложений о направлениях работ по созданию моделей/коллекций одежды	
					В/03.6	Разработка моделей/коллекций одежды	
					В/04.6	Конструирование и техническое моделирование моделей/коллекций одежды	
					В/07.6	Создание выставочных и рекламных образцов моделей одежды, коллекций одежды для модных показов	
2	11.013 Графический дизайнер	В	Проектирование объектов визуальной информации,	6	В/02.6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов	6

		идентификации и коммуникации			визуальной информации, идентификации и коммуникации	
--	--	------------------------------	--	--	---	--

7. Объекты (или области знания) профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата) профиля подготовки –Дизайн костюма являются:

- товары народного потребления, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека;
- художественное исполнение объектов графического дизайна, промышленного дизайна, арт-дизайна.

8. Тип (типы) задач и задачи профессиональной деятельности выпускников

Обучающиеся по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности
21 – Лёгкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна).	Художественный, проектный	Проектирование, конструирование и изготовление экспериментальных моделей (опытных образцов) одежды из текстильных материалов с учетом потребительского спроса, актуальных стилистических трендов, современных технологий производства, функциональных и эстетических требований, создание рекламных и выставочных моделей одежды, а также коллекций для участия в модных показах.
11 – Дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	Информационно-технологический	Проектирование и художественно-техническая разработка объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии с поставленными задачами и потребностями целевой аудитории

9. Результаты освоения ООП ВО

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

9.1 Универсальные компетенции, которыми должен обладать выпускник:

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	Знать: Уметь: Владеть:
Разработка и реализация проектов.	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Знать: Уметь: Владеть:
Командная работа и лидерство.	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	Знать: Уметь: Владеть:
Коммуникация.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	Знать: Уметь: Владеть:
Межкультурное взаимодействие.	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знать: Уметь: Владеть:
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение).	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	Знать: Уметь: Владеть:
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	Знать: Уметь: Владеть:
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	Знать: Уметь: Владеть:
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.	Знать: Уметь: Владеть:
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность.	УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.	Знать: Уметь: Владеть:
Гражданская позиция.	УК-11. Способен формировать	Знать:

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
	нетерпимое отношение к коррупционному поведению.	Уметь: Владеть:

9.2 Общепрофессиональные компетенции, которыми должен обладать выпускник:

Код	Категория общепрофессиональных компетенций	Формулировка компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
ОПК-1	Профессиональная ориентация.	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.	Знает: философские категории и проблемы человеческого бытия Умеет: понимать процесс развития философской картины мира, характера философских проблем; умело использовать философские категории в решении познавательных и творческих задач Владет: способами формирования философской картины мира, прочного усвоения культурно-исторических образцов и использования их в процессе преобразующей деятельности
ОПК-2	Научные исследования	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях.	Знает: основные этапы историко-культурного развития человечества; особенности современных информационных технологий. Умеет: оценивать, диагностировать научную информацию, проблематизировать мыслительную ситуацию, представлять её на уровне проблемы; логично формулировать, аргументировано излагать, публично отстаивать собственное видение проблем. Владет: технологиями приобретения, использования и обновления научных

			знаний, навыками работы с научной информацией, способами формирования мировоззрения, анализа социально и лично значимых проблем.
ОПК-3	Методы творческого процесса дизайнеров	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (полиграфия, товары народного потребления)	Знает: теоретические основы рисунка, цветоведения, техники и способы проектной графики; Умеет: использовать инструментальную методику для достижения наибольшей выразительности эскизов и переработки их в направлении проектирования любого объекта в контексте активизации своих изобразительных навыков для решения творческих задач; обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. Владеет: способностью выбора техники исполнения конкретного рисунка, основами живописи, навыками технического рисунка;
ОПК-4	Создание авторского дизайн-проекта	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики.	Знает: основы линейно-конструктивного построения, закономерности гармоничного решения цветовой композиции, в целом основы шрифтовых композиций, специфику выразительных средств проектной графики. Умеет: использовать закономерности линейно-конструктивного построения композиции, работать с цветом и цветовыми композициями, комбинировать различные виды шрифтов, создавать шрифтовые блоки, применять различные техники проектной графики в творческом процессе. Владеет: техникой линейно-

			конструктивно построения, приемами работы с цветом и цветовыми композициями, компьютерными технологиями при составлении шрифтовых композиций, практическими навыками реализации художественного замысла средствами проектной графики.
ОПК-5	Организаторская деятельность.	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.	Знает: способы презентации собственных творческих достижений как в рамках, так и вне рамок учебных заданий. Умеет: использовать методы и способы презентации собственных творческих достижений в рамках выставочных и конкурсных мероприятий. Владеет: опытом и навыками организации, проведения и участия в различных творческих мероприятиях.
ОПК-6	Информационно-коммуникационные технологии.	Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	Знает: различные способы сбора, обработки и представления информации, приводит примеры. Умеет: применять информационные и коммуникационные технологии для сбора, обработки и представления в различных форматах профессиональной информации. Владеет: навыками использования ИКТ для создания и обработки информации в среде профессиональных информационных продуктов, владеет навыками работы с программными продуктами в сфере информационной безопасности.
ОПК-7	Педагогическая деятельность.	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.	Знает: теоретические основы преподавания и разработки современных методов диагностирования достижений обучающихся. Умеет: применять методы, приемы обучения в

			<p>соответствии с поставленными целями, осуществлять выбор содержания образования. Владеет: основными способами диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в образовательном процессе, методами преподавания художественных и проектных дисциплин.</p>
ОПК-8	Государственная культурная политика.	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.	<p>Знает: нормы культуры мышления, критического подхода и формы анализасовременной культурной политики Российской Федерации. Умеет: адекватно воспринимать информацию, логически верно оценивать достоинства и недостатки культурной политики, анализировать социально значимые проблемы в области отечественной культуры. Владеет: способностью самостоятельно выстраивать процесс овладения информацией в сфере культуры для выполнения профессиональной деятельности, устанавливать приоритеты отечественной культурной политики по отношению к мировым трендам развития общества.</p>

9.3 Профессиональные компетенции, которыми должен обладать выпускник:

Задачи профессиональной деятельности	Объект или область знания	Наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование профессиональной компетенции	Основание (Код и наименование профессионального стандарта или другое)	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: художественный					
Создание рекламных и выставочных моделей одежды, а также коллекций для участия в модных показах.	04 – Культура и искусство (в сферах: дизайна, культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительное искусство).	В/07.6 - Создание выставочных и рекламных образцов моделей одежды, коллекций одежды для модных показов.	ПК-1 - способность владеть техникой и технологией ручной росписи ткани, экспериментального формообразования, современными приёмами декорирования и композиционного моделирования костюма, с обоснованием их применения и соответствия замыслу.	00.000 - Профессиональный стандарт «Дизайнер одежды» (проект). Группа занятий: 2163 - Дизайнеры товаров и одежды	Знает: традиционные и инновационные техники и приёмы декорирования костюма, современные методы объёмно-пластического формообразования. Умеет: применять экспериментальный подход к созданию выставочных (рекламных) моделей костюмов. Владеет: навыками разработки выставочных (рекламных) моделей костюмов (коллекций) и опытом применения на практике разнообразных технологий и подходов к их созданию в соответствии с замыслом.
Тип задач профессиональной деятельности: проектный					
Проектирование, конструирование, владение навыками объемного моделирования; изготовление экспериментальных моделей (опытных образцов) одежды	21 Лёгкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна).	В/01.6 - Проведение предпроектных исследований для разработки моделей/коллекций одежды	ПК-2 - способность анализировать актуальные стилистические тренды, выявлять художественные средства решения дизайн-проекта и обосновывать новизну собственных концептуальных решений.	00.000 - Профессиональный стандарт «Дизайнер одежды» (проект). Группа занятий: 2163 - Дизайнеры товаров и одежды	Знает: материалы исследований мировых и отечественных прогнозов в области моды. Умеет: анализировать модные тенденции и производить отбор необходимой информации. Владеет: способностью управлять информацией о современных прогнозах развития индустрии моды и обосновывать собственные концептуальные решения.

<p>из текстильных материалов с учетом потребительского спроса, актуальных стилистических трендов, современных технологий производства, функциональных и эстетических требований.</p>		<p>В/02.6 - Оформление результатов исследований и формулирование предложений о направлениях работ по созданию моделей/коллекций одежды.</p> <p>В/03.6 - Разработка моделей/коллекций одежды.</p> <p>В/04.6 - Конструирование и техническое моделирование моделей/коллекций одежды.</p>	<p>ПК-3 - способность применять результаты исследований потребительского рынка при создании проектов моделей/коллекций одежды.</p> <p>ПК-4 - способность учитывать при разработке моделей/коллекций одежды типы и виды современного ассортимента одежды, способы и технологии её производства.</p> <p>ПК-5 - способность разрабатывать лекала изделия различными методами, с учетом особенностей кроя и пластических свойств материалов, а также их эргономических свойств, разрабатывать техническое описание изделия.</p>		<p>Знает: регулярно знакомится с информацией по изучению отечественного потребительского рынка одежды. Умеет: сопоставлять данные исследований потребительского рынка одежды в рамках предпроектного исследования. Владеет: способностью выявлять адресность обращения к потребителю (группе потребителей) при создании проектов моделей/коллекций одежды.</p> <p>Знает: особенности промышленного и индивидуального способа производства одежды; типы и виды современного ассортимента одежды. Умеет: разрабатывать модели/коллекции одежды, предназначенные для различных видов производства, в т.ч. в условиях кастемизации. Владеет: способностью учитывать при разработке художественного замысла моделей/коллекций современные способы её производства, а также комбинировать различные технологии.</p> <p>Знает: возможные методы разработки лекал швейного изделия (муляжный, конструктивный, метод наколки на манекен). Умеет: учитывать при создании формы изделия особенности материалов, их пластические и эргономические свойства, создавать техническое описание изделия. Владеет: навыками формообразования изделий различного покроя, из различных материалов.</p>
--	--	--	---	--	--

Тип задач профессиональной деятельности: информационно-технологический					
Владение информационным и технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики.	11 – Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна)	В/02.6 - Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.	ПК-6 – способность художественно-технической разработки видеопрезентации авторской коллекции моделей одежды.		

10. Кадровое обеспечение

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе "Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования", утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.03.2011г., регистрационный № 20237).

Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, соответствует требованиям ФГОС.

№	Содержание требования	Нормативы по ФГОС ВО, не менее, %	Фактические данные по ООП ВО
1	Доля научно-педагогических работников АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны вести научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля)		Соответствует требованиям
2	Доля научно-педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ, на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации) в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу. К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза		Соответствует требованиям

	дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.		
3	Доля педагогических работников АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы на условиях гражданско-правового договора (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), которые должны являться руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники программы (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет)		Соответствует требованиям

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Дисциплины учебного плана обеспечены учебно-методической литературой, рекомендованной в рабочих программах дисциплин. Обучающимся представляется свободный доступ к справочным материалам и периодическим изданиям, которые представлены в библиотечных фондах АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ.

Реализация образовательной программы обеспечена комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, необходимого для выполнения всех видов деятельности обучающихся.

12. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ соответствует действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом. Институт имеет специальные помещения для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, в том числе производственные мастерские; библиотеку; читальный зал; помещения для работы со специализированными материалами; учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, оборудованные с учетом специализаций программы, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Каждый обучающийся имеют возможность открытого доступа к электронно-библиотечной системе ЭБС IPRbooks. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ.

13. Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями

При наличии контингента обучающихся – инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья для них разрабатываются адаптированные образовательные программы (по их заявлению). Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья проводится в зависимости от их индивидуальных потребностей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальной адаптации.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными и печатными образовательными ресурсами с учетом индивидуальных возможностей.

При необходимости обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется социально-психологическая помощь и сопровождение.

Выбор мест прохождения практики лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется с учетом их состояние здоровья и требований по доступности.

АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ устанавливает требования к процедуре проведения государственных аттестационных испытаний, в том числе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, с учетом состояния их здоровья на основе действующих нормативных актов.

14. Общие требования к организации воспитания обучающихся

Воспитание обучающихся реализуемой ОП ВО АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ соответствуют требованиям ФЗ 273 «Об образовании» и осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых Ученым Советом Института.

Воспитание при реализации ОП ВО в Институте направлено на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ созданы все условия для развития интеллектуальной творческой среды. В образовательном пространстве присутствуют и национальная, и этническая, и массовая, и индивидуальная

культуры за счет предметно-пространственного окружения учебно-методических экспозиций, авторских выставок дизайна костюма и текстиля, конкурсов художественных произведений и собственных модных коллекций одежды и ремесла, интерактивных событий и других творческих проектов. Концепция воспитания в Институте направлена на развитие у обучающихся социальных компетенций, нравственных, духовных и культурных ценностей. Социокультурные проекты и мероприятия Института формируют особую духовно–нравственную ауру, приобщают все слои населения к ценностям культуры и искусства.

Формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде контролируется активным участием в общественной жизни Института: в процессе подготовки публичных выступлений, рефератов, участия в выставочной и конгрессной деятельности, участия в спортивных, творческих мероприятиях, общественных и волонтерских организациях и др.

Для контроля уровня освоения рабочей программы воспитания предусмотрены формы аттестации, распределенные между дисциплинами (модулями), в проектной деятельности, практической подготовке, самостоятельной работе. Результаты освоения программы воспитания формируются в процессе последовательного освоения всей образовательной программы.

ООП ВО принята на заседании кафедры дизайна костюма (протокол № ___ от _____).

Год введения ООП ВО: 2021.

Ежегодное обновление ООП ВО рассматривается на заседании выпускающей кафедры и утверждается на Ученом совете, оформляется Приложением.

Заведующий кафедрой _____ Г.А. Норкин
подпись

Декан факультета _____ И.О. Фамилия
подпись

Ежегодное обновление ООП ВО

Основная образовательная программа высшего образования по направлению 54.03.01– Дизайн, направленность (профиль) образовательной программы – Дизайн костюма рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития культуры, искусства, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы.

Год рассмотрения (обновления): 20____.

Протокол заседания кафедры дизайна костюма № __ от _____

Протокол заседания Ученого совета АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ
№ _____ от _____

Характеристика внесенных изменений (с указанием пунктов документа):

- 1.
- 2.

Заведующий кафедрой _____ И.О. Фамилия
подпись

Декан факультета _____ И.О. Фамилия
подпись

