

Автономное образовательное учреждение высшего образования
Ленинградской области
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»
«Школа дизайна» (на правах факультета)



Утверждаю

Проректор по образовательной
деятельности и цифровой
трансформации

Е.В. Карпичев

31 января 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПДП. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

для специальности среднего профессионального образования

29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления
изделий лёгкой промышленности (по видам)

(год начала подготовки 2023)

Гатчина 2024

Рабочая программа производственной практики ПДП разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС)
по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)
29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий
лёгкой промышленности (по видам)

Квалификация: технолог-конструктор

Организация-разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики,
финансов, права и технологий»

Разработчик: Вараксина Т.В. - преподаватель высшей категории;

Рассмотрено на заседании методической комиссии,
протокол № 8 от 25.01.2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	4
2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	9
3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Место производственной практики в структуре основной образовательной программы

Программа производственной практики является частью ООП по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий лёгкой промышленности (по видам)

в части освоения основных видов профессиональной деятельности:

- Художественное проектирование швейных изделий;
- Конструирование и моделирование швейных изделий;
- Разработка технологических процессов производства швейных изделий;
- Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих;

Видами практики обучающихся, осваивающих ООП СПО, являются: учебная практика и производственная практика.

1.2. Цели практик:

1.2.1. Цели производственной практики: углубление обучающимися первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка их готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также подготовка к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

1.3. Требования к результатам производственной практики.

В результате прохождения производственной практики по ВПД обучающийся должен освоить:

ВПД	Профессиональные компетенции
Художественное проектирование швейных изделий	ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка; ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций; ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей; ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики; ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом

	макетирования; ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.
Конструирование и моделирование швейных изделий	ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий; ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе; ПК 2.3. Изготавливать лекала и выполнять их градацию; ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие; ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели
Разработка технологических процессов производства швейных изделий	ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий; ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией; ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов; ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий; ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией; ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов; ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал

1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики:

Код и наименование профессионального модуля	Виды практики	Индекс по учебному плану	Кол-во недель	Кол-во часов
ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий	Производственная практика	ПДП	4	144
ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий				
ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий				
ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих				

1.5. Условия и базы проведения практик:

1.5.1. Производственная практика проводится:

- в коммерческих и государственных предприятиях (организациях), связанных с тематическим планом и индивидуальными заданиями по практике;
- на основе прямых договоров, заключаемых между организацией и институтом;
- непрерывно.

Планирование и организация практики предусматривают работу студентов по следующим направлениям:

- ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;
- ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;
- ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;
- ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;
- ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;
- ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.
- ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий;
- ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе;
- ПК 2.3. Изготавливать лекала и выполнять их градацию;
- ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие;
- ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели
- ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий;
- ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией;
- ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов;
- ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал

Для проведения производственной практики институт готовит комплект документов, в который входят:

- приказ о выходе студентов на производственную практику и закреплении руководителя практики;
- рабочая программа практики;
- договор с предприятием на прохождение практики студентами;
- дневник прохождения практики;
- аттестационный лист;
- задание на период прохождения практики.

На протяжении всего периода прохождения практики осуществляется текущий контроль за работой студентов со стороны работодателя и института.

По окончании практики студент предоставляет:

- аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций и характеристика на обучающегося по освоению профессиональных компетенций в период прохождения практики;
- характеристику по освоению общих компетенций в период прохождения практики, выполненную на фирменном бланке, заверенную подписью руководителя и печатью организации;
- дневник практики;
- приложения к дневнику практики с графическими, аудио-, фото-, видео-, материалами, наглядными образцами изделий, подтверждающими практический опыт, полученный на практике;
- отчет, который утверждается организацией

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций. Оценка по практике приравнивается к оценкам (зачетам) по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

1.5.2. Производственная практика проводится:

- в коммерческих и государственных предприятиях (организациях), связанных с тематическим планом выпускных квалификационных работ и индивидуальных заданий по практике;
- на основе прямых договоров, заключаемых между организацией и институтом;
- непрерывно после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

Задачей практики является:

- углубление и систематизация знаний и умений, полученных студентами в процессе теоретического обучения;
- сбор и систематизация необходимых материалов для подготовки и защиты выпускной квалификационной работы в соответствии с индивидуальным заданием;
- проверка профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности.

Планирование и организация практики предусматривают работу студентов по следующим направлениям:

ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;

ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;

ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;

ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;

ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;

ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий;

ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе;

ПК 2.3. Изготавливать лекала и выполнять их градацию;

ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие;

ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий;

ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией;

ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов;

ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал

В период практики студент должен вести отчет, в который систематически вносятся записи о проделанной работе, а также отбирается материал для подготовки к государственной итоговой аттестации.

В заключительный период практики руководитель практики должен дать отзыв о выполненной студентом работе, содержании собранного материала и дать характеристику его теоретической и практической подготовки, деловых качеств, организаторских способностей и т.д. Отзыв подписывается руководителем практики и передается в институт.

Итогом практики является зачет, который выставляется руководителем практики от института с учетом всех предоставленных документов.

2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Коды профессиональных компетенций	Наименование тем, выполнение обязанностей на рабочих местах	Студент должен знать	Студент должен уметь	Содержание работы по теме	Количество часов
1	2	3	4	5	6
ПК 1.1-1.6; ПК 2.1-2.5; ПК 3.1-3.4;	Ознакомление с предприятием. Инструктаж по технике безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Устав предприятия; • Правила внутреннего распорядка; • Основные положения по охране труда; • Правила техники безопасности 	Грамотно работать на своём месте с соблюдением правил внутреннего распорядка и техники безопасности	1. Общее знакомство с предприятием, работой его цехов, правилами внутреннего трудового распорядка, основные положения по охране труда, организация рабочего места. 2. Инструктаж по технике безопасности.	6
ПК 1.1-1.6	ПМ. 01. Тема 1. Подготовка проекта по техническому заданию в качестве конструктора-технолога	<ul style="list-style-type: none"> • связь стиливых признаков костюма; • влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; • теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; • формообразующие свойства тканей; основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру. 	<ul style="list-style-type: none"> • определять стиливые особенности, направления моды различных видов швейных изделий; • выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта; • разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения; • применять разнообразие фактур используемых материалов; • реализовывать творческие идеи в макете; 	1. Разработка эскизного проекта: (разработка 5-6 эскизов серии моделей на одной конструктивной основе, их анализ, выбор материалов, описание внешнего вида, разработка рабочего эскиза)	18

ПК 2.1-2.5	ПМ.02. Тема 1. Разработка технического проекта	<ul style="list-style-type: none"> • размерную типологию населения; • принципы и методы построения чертежей конструкций; • приемы конструктивного моделирования; • способы построения шаблонов деталей и их градацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; • использовать методы конструктивного моделирования; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор системы конструирования, выбор БК и ИМК; 2. Расчёт и построение чертежа конструкции модели; 3. Изготовление шаблонов; 4. Изготовление и примерка макета изделия; 5. Схема раскладки на ткани. 	30
ПК 2.1-2.5	ПМ.02 Тема 2. Разработка рабочего проекта	<ul style="list-style-type: none"> • размерную типологию населения; • принципы и методы построения чертежей конструкций; • приемы конструктивного моделирования; • способы построения шаблонов деталей и их градацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; • использовать методы конструктивного моделирования; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Техническое описание модели; 2. Комплектация уточнённых шаблонов деталей из основной ткани, подкладочных и прокладочных материалов; 3. Раскладка шаблонов деталей на ткани; 4. Раскрой деталей модели из выбранной ткани; 5. Проведение 1-й примерки; 6. Корректировка модели. 	40
ПК 3.1-3.4	ПМ 03. Тема 1. Последовательность обработки швейных изделий	способы обработки различных видов одежды	<ul style="list-style-type: none"> • обрабатывать различные виды одежды; • искать и выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства швейных изделий 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка модели к 1-й примерке; 2. Выполнение заготовительных операций по ТУ; 3. Выполнение монтажа изделия по ТУ в данной ассортиментной группе; 4. Оформление рекомендаций по внедрению модели в 	42

				промышленное производство.	
	Самостоятельная работа			Оформление отчёта	
				Дифференцированный зачёт	2
				Итого	144

3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению практики

Производственная практика проводится в форме практической подготовки, реализуется в рамках профессионального модуля и проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, на основании договора, заключаемого между институтом и профильной организацией.

Реализация рабочей программы производственной практики предполагает наличие организаций, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки студентов - предприятия швейной отрасли: ателье и т.п.

1. Оборудование:

- манекены;
- конструкторские столы;
- утюги и утюжильные доски;
- универсальные швейные машины;
- специальные швейные машины;
- парогенераторы

2. Инструменты и приспособления:

- измерительные, чертежные и раскройные инструменты;
- комплекты лекал и образцы конструкторской документации на модель;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

а). Стандарты и нормативные документы:

1. ГОСТ 31396-2009 «Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды»;
2. ГОСТ 31397-2009 «Классификация типовых фигур женщин особо больших размеров»;
3. ГОСТ 31398-2009 «Классификация типовых фигур беременных женщин»;
4. ГОСТ 31399-2009 «Классификация типовых фигур мужчин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды»;
5. ГОСТ 31400-2009 «Классификация типовых фигур мужчин особо больших размеров».
6. ОСТ 17-325-86 «Изделия швейные, трикотажные, меховые. Фигуры мужчин типовые. Размерные признаки для проектирования одежды»
7. ОСТ 17-326-81 «Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды»

8. ГОСТ 17916-86 Фигуры девочек типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. ГК СССР по стандартам. М.
9. ГОСТ 17917-86 Фигуры мальчиков типовые. Размерные признаки для проектирования одежды. ГК СССР по стандартам. М.
10. ГОСТ 22977-89 Детали швейных изделий (термины и определения).
11. ГОСТ 20510-75 Технология швейного производства. Термины и определения.
12. ГОСТ 25295-91 Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента.
13. ГОСТ 25294-91 Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия.
14. ГОСТ 24103-80 Изделия швейные. Термины и определения.
15. ГОСТ 23948-80 Изделия швейные. Правила приемки.
16. ГОСТ 4103-82 Изделия швейные. Методы контроля качества.
17. ГОСТ 10581-91 Изделия швейные. Маркировка, упаковка, транспортировка, хранение.

б). Основная литература

1. Вилкова М.Р. Конструирование швейных изделий: практика, теория, контроль: учебник / М. Р. Вилкова, С. В. Степанидина. - Москва: КНОРУС, 2021. - 360 с.: ил. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.: с.357-358.
Режим доступа: <https://book.ru/book/938784>
2. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. — 391 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/textbook_5c2326b6c67477.18103805. - ISBN 978-5-00091-413-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1205995> (дата обращения: 26.08.2021). – Режим доступа: по подписке.
3. Шершнева Л.П. Конструирование одежды: теория и практика: учебное пособие / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. - 288 с.: ил. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.: с.286. Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/951066>

в). Дополнительная литература

1. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 543 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06517-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/book/konstruirovanie-shveynyh-izdeliy-473833>
2. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования: учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л.

Никитина, О.Е. Гаврилова; под ред. Л.Н. Абуталиповой. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 274 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014935-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1210066> (дата обращения: 26.08.2021). — Режим доступа: по подписке.

3. Махоткина, Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 324 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014930-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1240052> (дата обращения: 26.08.2021). — Режим доступа: по подписке.
4. Силаева М.А. Технология одежды. В 2-х частях —М.: Академия, 2017
5. Амирова Э.К., Труханова А.Т., Сакулина О.В., Сакулин Б.С. Технология швейного производства. - М.: Издательский центр «Академия», 2018.-480с.
6. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам. — М.: Академия, 2021.-528с.

г). *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»*

1. Новости моды: самые интересные события модного мира [Электронный ресурс]. URL: <https://www.buro247.ru/news/fashion>
2. Российский дизайнерский форум [Электронный ресурс]. URL: www.deforum.ru

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от учебного заведения и от организации.

Руководителями практики от учебного заведения назначаются преподаватели специальных дисциплин профессионального цикла, которые должны иметь высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в три года. Руководителями производственной практики от организации, как правило, назначаются ведущие специалисты организаций, имеющие высшее профессиональное образование.

Результаты практики определяются программами практик, разрабатываемыми учебным заведением. В результате освоения производственной практики студенты проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета. Текущий контроль результатов освоения практики осуществляется руководителем практики от учебного заведения в процессе выполнения студентами работ в организациях, а также сдачи обучающимся отчета по практике, аттестационного листа и характеристики по освоенным общим компетенциям.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения программ практик осуществляется руководителем практикой в процессе:

- завершения студентами этапов практики в ходе самостоятельных работ;
- подготовки студентами отчета по итогам практики.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<p>ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;</p> <p>ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;</p> <p>ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;</p> <p>ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;</p> <p>ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;</p> <p>ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - преобразования творческого источника в модель, коллекцию моделей; - поиска творческих источников в разработке эскизов швейных изделий; - разработки моделей, применяя законы композиции и цветовые соотношения, фактуры материалов и фурнитуру; - разработки коллажей для предоставления идей и концепций заказчику дизайна; - реализации творческих идей в макете; - выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия; <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией; - использовать стилевые особенности, направления моды, исторические и культурные традиции при проектировании различных видов швейных изделий; - сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе; - применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры; - презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику; - организовывать композиции на плоскости; - владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта; - выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии; - выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии; 	<p><u>Зачет</u> по производственной практике в форме защиты отчёта с представленными материалами.</p>

<p>реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.</p>	<p>Знания: формообразующие свойства тканей; конструктивные особенности швейных изделий; характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории; - исторические и национальные характеристики развития кроя и стиля костюма; направления моды и развитие стилей современного костюма; - теоретические основы композиционного построения костюма; правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма; - современные концепции модного дизайна; компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций; - приемы накладки швейных изделий; методы оценки качества готового макета; -</p>	
<p>ПК 2.1 Выполнять чертежи базовых конструкций изделий. ПК 2.2 Моделировать изделия различных видов на базовой основе. ПК 2.3 Изготавливать лекала и выполнять их градацию. ПК 2.4 Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие. ПК 2.5 Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели</p>	<p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры, в том числе, с применением системы автоматизированного проектирования (САПР); – построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и покроев рукава; – создания технического описания модели изделия для производства; определения соответствия измерений готовой модели изделия размерам используемых лекал; – определения соответствия лекал изделия модели или эскизу; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых конструкций различных видов одежды; – использовать методы конструктивного моделирования; – разрабатывать лекала деталей швейных изделий; осуществлять проверку качества изготовленных лекал; выполнять градацию лекал; оформлять таблиць мер; – составлять описание внешнего вида модели; составлять спецификацию лекал деталей изделия; составлять таблиць мер; 	<p>Итоговый контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> • защиты представленного в макетах, изделиях конструктивно-технологического и композиционного решения проектной идеи; • выполнение заданий практики с последующей защитой результатов; • защиты самостоятельных исследований студентов по выявлению трендов и тенденций в одежде заданного ассортимента;

	<ul style="list-style-type: none"> – определять методы формообразования изделия по модели или эскизу <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принципы и методы построения чертежей базовых конструкций; – приемы конструктивного моделирования; – правил оформления лекал и их маркировки; участки расположения контрольных знаков на лекалах; – методы градации лекал по размерам и ростам; – технологические припуски на обработку изделия; – участки измерения изделия для определения соответствия лекал проектируемым размерам и ростам; – способы соотнесения образца изделия замыслу или эскизу 	
<p>ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий</p> <p>ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией</p> <p>ПК 3.3 Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов</p> <p>ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал</p>	<p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий; - составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие; - выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах; -выполнение раскладки на материале и раскрой. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обрабатывать различные виды одежды; - работать с нормативно – технической документацией; - рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства; - выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи; - определять норму расхода материала. <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы обработки различных видов одежды; - стадии проектирования технологических процессов; - оборудование швейного производства и принципы его работы; - принципы подготовительно-раскройного производства. 	<ul style="list-style-type: none"> - взаимоконтроль студентов, - заполнение дневника практики,

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрация интереса к будущей профессии – аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии; – активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности; – наличие положительных отзывов по итогам практики. 	Анализ результатов деятельности обучающегося после прохождения практики по представленным характеристикам
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	– демонстрация навыков обоснования постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области конструирования, моделирования и технологии швейных изделий.	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрация способности принятия решений стандартных и нестандартных задач в области конструирования, моделирования и технологии швейных изделий; – демонстрация способности нести ответственность за принятые решения. 	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<ul style="list-style-type: none"> – использование различных источников, включая электронные, в ходе поиска необходимой информации; – реализация условий эффективного поиска необходимой информации; – сопоставление различных видов информации на заданную тему для выбора оптимального содержания 	
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей	Оформление отчёта по практике	

социального и культурного контекста	
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> – взаимодействие с обучающимися, специалистами на производстве в ходе прохождения практики; – осуществление профессиональных коммуникаций в ходе решения поставленной творческой задачи; – планирование личной деятельности в творческой группе; – демонстрация толерантности в ходе формирования коллективного решения.
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<ul style="list-style-type: none"> – проведение самоанализа и коррекции результатов собственной работы – проявление ответственности за работу подчиненных и результат выполнения заданий

4.1. Промежуточная аттестация по производственной практике

Промежуточная аттестация по производственной практике – *дифференцированный зачет.*

Студенты допускаются к сдаче ДЗ при условии выполнения всех видов работ на практике, предусмотренных рабочей программой и календарно-тематическим планом, и своевременном предоставлении следующих документов:

- положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации прохождения практики и образовательной организации (ОО) об уровне освоения профессиональных компетенций;
- положительной характеристики организации прохождения практики на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики;
- дневника практики;
- отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

ДЗ проходит в форме *защиты отчета по практике с иллюстрацией материала (презентации), или др.*

4.2 Система оценивания качества прохождения практики при промежуточной аттестации

Оценка качества прохождения практики происходит по следующим показателям:

- *соответствие содержания отчета по практике заданию на практику;*
- *оформление отчета по практике, в соответствии с требованиями ПОО;*
- *наличие презентационного материала, в полной степени иллюстрирующего отчет по практике (если требуется);*
- *оформления дневника практики (вместе с приложениями) в соответствии с требованиями ПОО;*
- *оценка в аттестационном листе уровня освоения профессиональных компетенций при выполнении работ на практике;*
- *запись в характеристике об освоении общих компетенций при выполнении работ на практике;*

Оценка за дифференцированный зачет по практике определяется как средний балл за представленные материалы с практики. Оценка выставляется по 5-ти балльной шкале.

4.3. Требования к предоставлению материалов о результатах прохождения практики:

Аттестационный лист.

В аттестационном листе по практике руководитель практики от организации прохождения практики оценивает уровень освоения профессиональных компетенций при выполнении различных видов работ, предусмотренных рабочей программой практики и календарно-тематическим планом. Подпись руководителя практики от организации заверяется печатью организации. Аттестационный лист по практике должен быть дополнительно подписан руководителем от образовательной организации.

Характеристика с практики.

В характеристике с практики руководитель практики от организации прохождения практики подтверждает освоение студентами общих компетенций при выполнении различных видов работ, предусмотренных рабочей программой практики и календарно-тематическим планом.

Дневник практики.

Дневник практики оформляется в соответствии с принятым в ОО макетом и заверяется руководителем практики от организации прохождения практики и от образовательной организации.

Отчет о практике

Отчет о практике должен включать материалы, собранные во время прохождения практики в соответствии с выданным заданием на практику. Это может быть информация о структуре, технологическом процессе и применяемом оборудовании в организации прохождения практики, могут быть данные для выполнения расчетов по курсовому проектированию, отчет может включать необходимые схемы, чертежи, таблицы, графики и т.д.

Структура отчета по практике (10-20 стр.):

- *титульный лист*
- *задание на практику*
- *содержание*
- *текст отчета*
- *используемые источники информации, документы (технологические инструкции, официальный сайт организации и т.д.)*
- *приложения (схемы, чертежи, таблицы, фото материалы выносятся в приложения, если они занимают большой объем)*

Презентационный материал (если требуется)

При проведении ДЗ по практике студенты могут представлять собранный материал по практике в форме презентации, если есть возможность сфотографировать проведение различных видов работ и результаты работы на практике. Если существуют трудности с представлением результатов прохождения практики в форме презентации или на ее подготовку затрачивается большое количество времени (в соотношении с объемом практики), то целесообразно проводить ДЗ в форме защиты отчета.

Презентационный материал должен включать:

- *сведения о предприятии прохождения практики;*
- *фотоматериалы о проделанных видах работ;*
- *характеристики техпроцессов и оборудования предприятия;*
- *др.*