

Автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области

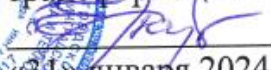
Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Школа дизайна (на правах факультета)



Утверждаю

Проректор по образовательной  
деятельности и цифровой  
трансформации

 Е.В. Карпичев  
«31» января 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

для специальности среднего профессионального  
образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) интерьера  
(год начала подготовки 2021)

Гатчина

2024

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС)  
по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация: дизайнер

Организация-разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт  
экономики, финансов, права и технологий»

Разработчик: Прокофьева Л. Г. - преподаватель

Рассмотрена на заседании методической комиссии

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024 года

Председатель методической комиссии \_\_\_\_\_ Соколова О.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

## **1.1 Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01. Дизайн (по отраслям).

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по профессии – дизайнер.

## **1.2 Место дисциплины в структуре ООП (основная образовательная программа )**

Учебная дисциплина "Материаловедение" относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- технологический процесс изготовления модели

Результатом освоения дисциплины является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством и клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 9	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **102 час.** в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **86 час.**

самостоятельной работы обучающегося **4 час.**

консультации -6 часов;

промежуточная аттестация- 6 часов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>102</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>86</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	<b>46</b>
лабораторные работы	<b>16</b>
практические занятия	<b>24</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>4</b>
в том числе:	
реферат	<b>2</b>
расчетно-графическая работа	<b>2</b>
консультации	<b>6</b>
<i>Промежуточная аттестация ДФК в 3 сем.</i>	
<i>в форме - экзамена в 4 сем.</i>	<b>6</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.01 Материаловедение

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения/ Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Общие сведения</b>		<b>8</b>	Ознакомительный ОК 01- ОК 07; ОК 9;
<b>Тема 1.1.</b> Введение	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Место и назначение материальных технологий в современном мире. 2 Традиционные и современные материальные технологии. 3 Применение современных материалов в дизайнерской практике.	<b>2</b>	Ознакомительный  ОК 01- ОК 07; ОК 9;
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
<b>Тема 1. 2.</b> Основы материаловедения	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Понятие структуры, состава и свойств материалов. 2 Подробный обзор современных материалов и комплектующих российского рынка интерьерного <b>дизайна</b> . Анализ работы с ними. 3 Описание эстетических свойств.	<b>2</b>	Ознакомительный  ОК 01- ОК 07; ОК 9;
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия</b>		
<b>Тема 1.3</b> Строительные инструменты	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Электроинструмент 2 Измерительный инструмент 3 Инструмент для работы со стеклом и керамической плиткой	<b>4</b>	ОК 01- ОК 07; ОК 9;
	<b>Лабораторные работы</b>		

	<b>Практические занятия</b>		
<b>Раздел 2. Стеновые покрытия</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 1.2</b> Стеновые покрытия. Обои.	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Обои. Традиционные и современные. Применение в дизайнерской практике. 2 Расчет необходимого количества рулонов обоев для оклейки стен 3 Подготовка поверхности и шпатлевочные работы.	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 01- ОК 07; ОК 9; ПК 2.1 ПК 2.3
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия. Практическая работа 1</b> Расчет количества обоев для оклейки стен.	<b>4</b>	Продуктивный
<b>Тема 2.2.</b> Стеновые покрытия. Панели МДФ и ПВХ Кожаная плитка.	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Стеновые панели МДФ. Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене. 2 Стеновые панели ПВХ Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене. 3 Стеновые мягкие панели из кожи и кожаная плитка Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене. 4 Стекланные стеновые панели (скинали). Размеры, преимущества и недостатки. Способы крепления к стене.	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 01- ОК 07; ОК 9; ПК 2.1 ПК 2.3
	<b>Лабораторная работа 1</b> Изготовление образца из кожи для панно. 1 Искусственная кожа 2 Натуральная кожа 3 Текстиль	<b>4</b>	Продуктивный
	Самостоятельная работа обучающихся Реферат Свойства материалов	<b>2</b>	
<b>Раздел 3. Древесные материалы</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 3.1</b> Виды древесных материалов и их применение в дизайнерской практике.	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Виды древесных материалов; вагонка, блок-хаус, декинг. паркет и напольная доска, гусварблок. 2 «Технология «вагонка» Основы производства. Номенклатура. Свойства. Области применения в дизайнерской практике.	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 01- ОК 07; ОК 9;



	3 Деревянные покрытия. Достоинства и недостатки. Типы деревянного покрытия. 4 Пороки древесины. Породы деревьев.		ПК 2.1 ПК 2.3
	<b>Лабораторная работа 2</b> Обработка древесины	<b>4</b>	Продуктивный
	<b>Практические занятия. Практическая работа 2</b> Пороки древесины	<b>6</b>	Продуктивный
<b>Тема 3.2</b> Напольные покрытия.	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 <b>Паркет</b> и неоспоримые качества - красота и долговечность. Зависимость видов паркета от твердости исходного материала, типа распила. 2 Шкала твердости. Виды распилов. Сорта паркета- селект, натур, рустик Характерные черты. Породы дерева для паркета. Укладка. 3 Паркет, ламинат, паркетная доска, линолеум, ковролин. 4 Способы крепления	<b>4</b>	Ознакомительный  ОК 01- ОК 07; ОК 9;
	<b>Практические занятия. Практическая работа 3</b> Схемы укладки паркета обычного и художественного.	<b>4</b>	Продуктивный
<b>Раздел 4. Декоративная штукатурка</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Декоративная штукатурка. Применение в дизайнерской практике	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Декоративная штукатурка. Основное назначение. Виды и подвиды (барашек, шуба и короед) декоративной штукатурки. 2 Состав штукатурной смеси. Грануляты. Виды декоративной штукатурки по типу наполнителя: фактурная, структурная, (рельефные) венецианская. (идеально-гладкая) Состав и поверхность . 3 Применение. Способы нанесения .	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 01- ОК 07; ОК 9; ПК 2.1 ПК 2.3
	<b>Практические занятия. Практическая работа 4</b> Выполнение эскизов по подвидам декоративных штукатурок (конспект)	<b>2</b>	Репродуктивный
	<b>Лабораторная работа 3</b> Декоративные штукатурки	<b>8</b>	
<b>Раздел 5. Керамическая плитка</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 5.1.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b>		

Керамическая плитка. Стены. Применение в дизайнерской практике	1 История возникновения керамической плитки. Основы производства. Сырье. Номенклатура. Свойства. Плиточные покрытия стен.. Достоинства и недостатки. 2 Типы керамической плитки. Двухобжиговая керамическая и однообжиговая керамические плитки. 3 Схемы укладки керамической плитки 4 Керамические изделия: мозаика и смальта, фарфор и фаянс. Майолика. Краткие сведения . Применение.	<b>4</b>	Ознакомительный  ОК 01- ОК 07; ОК 9;  ПК 2.1 ПК 2.3
	<b>Лабораторные работы</b>		
	<b>Практические занятия. Практическая работа 5</b> Раскладка керамической плитки по схемам ( конспект)	<b>4</b>	Репродуктивный
	<b>Практические занятия. Практическая работа 6</b> Облицовка стены керамической плиткой (рисунок, кухня)	<b>6</b>	Репродуктивный
<b>Раздел 6 Потолочные покрытия</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 6.1.</b> Потолочные покрытия	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Виды отделки потолков: традиционные и современные 2 Традиционные: побелка потолка, покраска потолка, обои. 3 Современные подвесные потолки: покрытие Армстронг, потолочная плитка, реечный, зеркальный и стеклянный потолки, натяжной (монтаж натяжного потолка).	<b>4</b>	Ознакомительный ОК 01- ОК 07; ОК 9;
	<b>Лабораторная работа</b>		
<b>Раздел 7 Полимеры</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 7.1.</b> Полимеры	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Определение и краткие исторические сведения. Полимерные материалы (пластмассы и пластики) это составы, полученные на основе полимеров. 2 Полимеры природного и искусственного происхождения. 3 Области применения. Достоинства. Широкая автоматизация производства. Преимущества сырьевой базы. Номенклатура. Свойства. Области применения. Недостатки.	<b>4</b>	Ознакомительный  ОК 01- ОК 07; ОК 9;
	<b>Лабораторные работы</b>		

	<b>Практические занятия</b>		
<b>Раздел 8. Нормативные требования</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 8.1.</b> Санитарно-гигиенические требования к материалам.	<b>Содержание учебного материала.</b> 1 Государственные санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. 2 Санитарно-гигиенические требования к материалам. Принципы и методы технологического расчета материалов. 3 Составление дефектной ведомости.	<b>2</b>	Ознакомительный ОК 01- ОК 07; ОК 9; ПК 2.1 ПК 2.3
	<b>Практические занятия. Практическая работа. 7</b> Составление дефектной ведомости	<b>6</b>	репродуктивный
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1 Завершение практических работ с последующим оформлением для подготовки к просмотру. 2 Посещение специализированных выставок, с целью ознакомления с современными тенденциями в области дизайна интерьера, работа в интернете с целью ознакомления с новыми материалами и с их применением	<b>2</b>	
<b>Всего аудиторных часов:</b>		<b>86</b>	
<b>Всего самостоятельной работы</b>		<b>4</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально - техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета материаловедения для проведения занятий лекционного типа и обеспеченного демонстрационным оборудованием и учебно-наглядными пособиями помещения для самостоятельной работы, оснащенного компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет"

##### **Оборудование учебного кабинета:**

рабочие места по количеству обучающихся;  
рабочее место преподавателя;  
комплект учебно-наглядных пособий по изучаемым темам.

##### **Технические средства обучения:**

компьютер с лицензионным программным обеспечением  
мультимедийный проектор.

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

**Барабанщиков, Ю.Г.** Строительные материалы + eПриложение: Тесты : учебник / Барабанщиков Ю.Г. — Москва : КноРус, 2021. — 443 с. — ISBN 978-5-406-08032-0. — URL: <https://book.ru/book/938881>. — Текст : электронный.

*Рыбьев, И. А.* Строительное материаловедение в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / И. А. Рыбьев. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 275 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08488-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451719> (дата обращения: 11.02.2021).

**Ткачева, Г.В.** Мастер отделочных строительных и декоративных работ. Подготовка к демонстрационному экзамену : учебно-практическое пособие / Ткачева Г.В., Дмитриенко С.А., Шульц Г.В. — Москва : КноРус, 2021. — 178 с. — ISBN 978-5-406-04073-7. — URL: <https://book.ru/book/936688>

##### **Дополнительные источники:**

- Электронные ресурсы «Материаловедение». Форма доступа: <http://materiology.info/map/mapsite.html>
- Технология плотничных, столярных, стекольных и паркетных работ: Учебник для нач. проф. образования. /Степанов Б.А. – 2-е изд., стер. – М.: Изд. центр «Академия», 2006.

- Материаловедение. Отделочные работы: Учеб. для нач. проф. образования/ В.А. Смирнов, Б.А. Ефимов, О.В. Кульков и др.– М.: Изд. центр «Академия», 2010.-- 320 с.
- Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, реставраторов, дизайнеров: учеб. Пособие / В.Е.Байер. – М.: Астрель: АСТ:Транзиткнига, 2005.
- Материаловедение для отделочных строительных работ: учебник для нач. проф. Образования учеб. Пособие для сред. Проф. Образования / В.А.Смирнов, Б.А. Ефимов, О. В. Кульков и др. 3-е изд., -.: издательский центр «Академия», 2006.
- Строительное материаловедение: учебное пособие/ под общей ред. В.А. Невского. – Изд.2-е, доп. и перераб. Ростов н/Д: Феникс, 2009.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения опроса, тестирования, практических занятий и лабораторных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований, самостоятельной работы, представленных в комплекте фондов оценочных по данной дисциплине

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Умения:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;</li> <li>- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-домашние задания;</li> <li>-тестовые задания по соответствующим темам; - проверка сообщений и рефератов.</li> <li>-методы оценки результатов обучения:</li> <li>- мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков ;</li> <li>- рубежный и итоговый контроль;</li> <li>- накопительная оценка;</li> <li>- экзамен.</li> </ul>
<b>Знания:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;</li> <li>-технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;</li> <li>технологический процесс изготовления модели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-домашние задания;</li> <li>-тестовые задания по соответствующим темам; - проверка сообщений и рефератов.</li> <li>-методы оценки результатов обучения:</li> <li>- мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков ;</li> <li>- рубежный и итоговый контроль;</li> <li>- накопительная оценка;</li> <li>- экзамен.</li> </ul>

